



DISP.DR.16/2018

IL DIRETTORE

Visto Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165. " Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

Visto il Decreto legislativo 18 agosto 2000, n. 267. Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali;

Vista la L.R. n.2/2010;

Visto lo Statuto societario;

Viste le deliberazioni di Cda n. 3 e 4 del 08/04/2010;

Visto il contratto stipulato in data 21/04/2010;

Viste le deliberazioni di Cda n. 8 e 9 del 28/06/2013;

Visto il Decreto Dirigenziale DG12 n. 29 del 30/12/2015 Regione Campania;

Visto il Decreto Dirigenziale DG12 n. 34 del 09/05/2016 Regione Campania;

Premesso che

- la Regione Campania ha approvato il Progetto intitolato "Studi e ricerche sui beni culturali e paesaggistici per lo sviluppo turistico delle aree territoriali della Regione Campania" con Decreto Dirigenziale n. 194 del 19/12/2012;

- il 3 gennaio 2013 è stata firmata una convenzione tra la Società Progetto Laocoonte e la Regione Campania al fine di determinare la spesa riferita al contributo di cui al C.48, art. 1, LR 2/2010;

- l'art. 4 dello Statuto societario prevede il monitoraggio dei bandi per il recupero e la valorizzazione dei centri storici;

- il Comune di Castello del Matese con Delibera di GC n. 53 del 13/09/2018 ha incaricato la Società Consortile "Progetto Laocoonte" della «stesura del progetto teso all'aggiornamento del Piano del Colore per l'edilizia storica del Comune all'individuazione delle possibili fonti di finanziamento sia per il completamento delle obbligatorie attività progettuali, sia per il supporto all'esecuzione dei lavori necessari; alla definizione degli interventi urbanistici di recupero nell'ambito del centro storico per l'aggiornamento del Piano del Colore per l'edilizia storica del Comune di Castello del Matese; al rilievo anche con mezzi aerei APR (drone) delle aree del centro storico del nostro Comune per il monitoraggio delle condizioni di rischio, nel rispetto della normativa vigente dell'ENAC».

DISPONE

La nomina del gruppo di lavoro per il supporto alla redazione al Piano del Colore per il Comune di Castello del Matese in provincia di Caserta.

La redazione dei seguenti elaborati per lo studio del Piano del Colore:

- planimetria del centro storico in scala non inferiore a 1:1000, con l'indicazione del codice di riferimento riportato nella scheda descrittiva di ciascun manufatto;
- prospetti delle cortine urbane in scala non inferiore a 1:500, con l'indicazione dello stato di fatto e dei cromatismi previsti;



- schedatura delle tipologie costruttive e dei cortili dei singoli manufatti o edifici più significativi che le compongono in scala non inferiore a 1:200, comprensivo di rilievo fotografico;
- rilievo dei principali apparati decorativi e costruttivi (fregi, cornici, portali, portoni, finestre, balconi, stucchi ecc.), in scala adeguata;
- documentazione fotografica attuale e storica del centro storico e dei singoli edifici;
- relazione illustrativa dello stato di fatto e delle linee di intervento previste; tabelle cromatiche (tinte/colori, cromie permanenti, componenti di superficie, lavorazioni, ecc.), in cui le caratteristiche cromatiche vengono analizzate attraverso la ripetitività degli elementi nei diversi contesti;
- grafici dei dati sugli accostamenti, che raccolgono i tipi e le proposte di accostamento;
- tabella dei colori selezionati, ivi inclusi quelli considerabili “nuovi”, per la eventuale mancanza di riscontri degli originali nella situazione attuale rilevata; - schedatura degli edifici, con rilievo dei caratteri tipologici di facciate, finiture e decori, della datazione, dello stato di conservazione, delle residue tinte originarie e dei relativi supporti;
- normativa di attuazione relativa ai materiali e alle tecniche di posa in opera, sia per i paramenti murari che per le tinteggiature e gli altri elementi ed impianti che interagiscono sulla facciata.

Gli elaborati, in forma sintetica e rappresentativa, dello studio eseguito dovranno essere inseriti in un fascicolo formato pdf delle dimensioni 30x30cm stampabile.

TEMPI DELL'INCARICO E MODALITA' DI ESECUZIONE

Gli elaborati dovranno essere presentati al Responsabile del Progetto entro il termine massimo del 4 febbraio 2019.

La redazione degli elaborati è così ripartita per il personale di ricerca:

GRUPPO	ELABORATO	DATA CONSEGNA
Dott.ssa Serena Caldarelli Dott.ssa Angela Bosco Dott.ssa Ilaria Pontillo	E. documentazione fotografica attuale e storica del centro storico e dei singoli edifici; F. relazione illustrativa dello stato di fatto e delle linee di intervento previste; D. rilievo dei principali apparati decorativi e costruttivi (fregi, cornici, portali, portoni, finestre, balconi, stucchi ecc.), in scala adeguata;	4 FEBBRAIO 2019
Dott.ssa Veronica Formisano Dott.re Alfredo Balasco Dott.ssa Ingrid Titomanlio	A. planimetria del centro storico in scala non inferiore a 1:1000; H. tabella dei colori selezionati, ivi inclusi quelli considerabili “nuovi”, per la eventuale mancanza di riscontri degli originali nella situazione attuale rilevata; - schedatura degli edifici, con rilievo dei caratteri tipologici di facciate, finiture e decori, della datazione, dello stato di conservazione, delle	4 FEBBRAIO 2019



	residue tinte originarie e dei relativi supporti; G. grafici dei dati sugli accostamenti, che raccolgono i tipi e le proposte di accostamento;	
Dott.ssa Claudia Di Benedetto Dott.ssa Irene Svinelli Dott.ssa Marianna Aurilio	B. prospetti delle cortine urbane in scala non inferiore a 1:500, con l'indicazione dello stato di fatto e dei cromatismi previsti; C. schedatura delle tipologie costruttive e dei cortili dei singoli manufatti o edifici più significativi che le compongono in scala non inferiore a 1:200, comprensivo di rilievo fotografico; I. normativa di attuazione relativa ai materiali e alle tecniche di posa in opera, sia per i paramenti murari che per le tinteggiature e gli altri elementi ed impianti che interagiscono sulla facciata.	4 FEBBRAIO 2019

TEANO 11/12/2018

II DIRETTORE

Arch. Mariano Nuzzo Ph.D.
(Responsabile del Progetto)